



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE MEDICINA
LICENCIATURA DE MÉDICO CIRUJANO
Programa de asignatura optativa



Denominación: INTRODUCCIÓN A LA TANATOLOGÍA		Secretaría, División, Coordinación o Departamento responsable de la asignatura: Secretaría de Universidad Abierta y Educación a Distancia de la Facultad de Medicina		
		Secretaría, División, Coordinación o Departamento de adscripción del académico: Departamento de Salud Pública		
		Nombre del (los) académico(s): María Eloisa Dickinson Bannack. Actualización: Lizardo González Hernández		
		Clave: 0810 Área: Aportaciones de las Ciencias Sociales No. de créditos: 4		
Carácter: Optativo		Horas		Horas por semana
Tipo: Teórico		Teoría	Práctica	2
		34	0	
Estructura: ☒ curso ☐ taller ☐ seminario ☐ otro: _____	Modalidad inicial de impartición: ☐ presencial ☒ a distancia ☐ semipresencial	Infraestructura: ☐ aula física ☐ laboratorio ☒ aula virtual ☐ otro: _____		Duración del programa: semestral
				Momento curricular a partir del cual el alumno podrá cursar la asignatura: 5° semestre

Objetivo general: Identificar las bases teóricas y prácticas que permitan la atención de pacientes terminales o que presenten una pérdida significativa, incorporando algunas técnicas y herramientas de la Tanatología.
Justificación: En los últimos siglos, la medicina ha considerado a la muerte como su principal enemigo y, por ello, investiga sin cesar los medios capaces de prevenir o eliminar una tras otra, todas las causas de muerte. Ante esta perspectiva, no hay duda de que el fallecimiento de un paciente constituye a los ojos del médico un fracaso que se graba en su inconsciente como una pérdida, sin que se maneje la emoción que esto provoca. Ayudar a los pacientes a morir en paz no es reconocido en la actualidad como una función del médico y, por lo tanto, no se le prepara para ello, pero ¿no está la muerte presente en el diario quehacer del médico? ¿Por qué entonces no prepararlo para paliar el sufrimiento que acompañan al paciente y sus familiares en el momento de la

muerte?, pero para ello es imprescindible que el médico sea capaz de identificar las emociones que están presentes en su contacto diario con sus pacientes y tenga un adecuado manejo de las mismas.

Competencias con las que se relaciona en orden de importancia

- (4) Pensamiento crítico, juicio clínico, toma de decisiones y manejo de información
- (6) Aprendizaje autorregulado y permanente
- (2) Comunicación efectiva
- (5) Conocimiento y aplicación de las ciencias biomédicas, sociomédicas y clínicas en el ejercicio de la medicina
- (8) Habilidades clínicas de diagnóstico, pronóstico, tratamiento y rehabilitación
- (3) Profesionalismo, aspectos éticos y responsabilidades legales
- (7) Salud poblacional y sistemas de salud: promoción de la salud y prevención de la enfermedad
- (1) Desarrollo y crecimiento personal

Índice temático					
Número de unidad	Título de la unidad	Objetivo particular	Temas	Horas teóricas	Horas prácticas
1	Conceptos básicos de la tanatología	Identificar el objeto de estudio de la Tanatología, su propósito, elementos y desarrollo, con la finalidad de tener un panorama general de esta disciplina.	1.1 Concepto de muerte y de tanatología 1.2 Características del ser humano en sus cinco dimensiones 1.3 Objetivo y funciones de la tanatología 1.4 Características del tanatólogo	4	---
2	Pérdidas	Distinguir las diferentes clasificaciones y tipos de pérdidas con el fin de identificar situaciones de pérdida en diversos contextos.	2.1 Definición y concepto de pérdida 2.2 Clasificación de las pérdidas 2.3 Revisión de las pérdidas evolutivas y no evolutivas 2.4 Clasificación del duelo en el DSM V	3	---
3	Etapas de crisis	Distinguir las etapas de crisis a través del estudio de las diversas perspectivas teóricas para describir las similitudes y diferencias entre ellas.	3.1 Etapas de crisis descritas por diferentes autores 3.1.1. Elisabeth Kübler Ross 3.1.2. Nancy O'Connor 3.1.3. George Engel 3.1.4. Robert Neimeyer 3.1.5. William Worden	6	---

4	Duelo	Reconocer el duelo normal y el complicado a partir de sus características y factores que los propician considerando los criterios diagnósticos de acuerdo con el DMS V-RT.	4.1 Características del proceso de duelo 4.2 Clasificación del duelo 4.3 Proceso y etapas del duelo normal 4.4 Características del duelo complicado 4.5 Factores que facilitan la presencia de un duelo complicado 4.6 Signos de alarma para identificar un duelo complicado	4	---
5	Concepto de muerte durante el ciclo vital	Identificar las diferentes reacciones que sufre el ser humano ante la muerte en las diferentes etapas del ciclo vital considerando las diversas perspectivas culturales.	5.1 Conceptualización de muerte en las diferentes etapas de la vida 5.2 Cosmovisión de la muerte a través del tiempo	2	---
6	La familia ante la muerte	Reconocer los factores que influyen en los procesos de duelo en la familia considerando las emociones, sentimientos y características que resaltan ante la muerte de los diferentes miembros.	6.1 Emociones, sentimientos y características que resaltan ante la muerte de diferentes miembros de la familia 6.2 Factores que influyen en los procesos de duelo en cada uno de los miembros de la familia	2	---
7	Manejo de emociones	Identificar y gestionar las principales emociones en el ser humano, a partir de sus características y funciones.	7.1 Características y funciones de las emociones 7.2 Las emociones principales en el ser humano (miedo, enojo, tristeza, alegría y amor)	3	---
8	El perdón	Describir alternativas para el perdón de uno mismo y de los demás, considerando las técnicas en terapia de duelo.	8.1 ¿Qué es perdonar? 8.2 El perdón de uno mismo 8.3 ¿Cómo perdonar a los demás? 8.4 Conceptualización de resentimiento 8.5 La silla vacía	3	---
9	El manejo de la información en personas que viven un duelo	Distinguir los elementos a considerar para la comunicación con una persona que vive un duelo para su gestión.	9.1 Comunicación 9.2 Componentes de la conversación: lenguaje, emocionalidad y cuerpo 9.3 Observación, actos lingüísticos básicos y escuchar 9.4 Acompañamiento tanatológico	3	---

10	Las pérdidas en el personal de salud y el Síndrome de Burnout	Identificar las características del Síndrome de Burnout y las medidas preventivas, con la finalidad de reconocerlas durante su práctica profesional.	10.1 El Síndrome de Burnout en los médicos	4	---
Total de horas:				34	---
Suma total de horas:				34	

Bibliografía básica:

1. De la Fuente, Juan Ramón (2011). Salud Mental y Medicina Psicológica. México: Mc Graw Hill.
2. Worder, W. (2002). El tratamiento del duelo: asesoramiento psicológico y terapia. España: Paidós.
3. O' Connor, Nancy (2007). Déjalos ir con Amor. La aceptación del duelo. México: Trillas.
4. Kübler-Ross, E. (1982). Sobre la muerte y los moribundos. New York: The Maumillan.
5. Robert A. Neimeyer (2000). Aprender de la pérdida, una guía para afrontar el duelo, Paidós.
6. Asunción Álvarez del Río (2015). Un adiós en armonía, Grijalbo.
7. González, L. (2024). ¿Caminamos juntos? Un sendero de amor y sanación. ANDEPTA.

Bibliografía complementaria:

1. Frankl, Viktor (2021). El hombre en busca de sentido, 3ra ed. Herder.
2. Bowlby, J. (1986). Vínculos Afectivos: Formación, Desarrollo y Pérdida. Madrid: Morata.
3. Freud, Sigmund (1917). Duelo y Melancolía, Amorrortu editores.

Sugerencias didácticas:

Aprendizaje basado en la solución de problemas (ambientes reales)	()
Aprendizaje basado en problemas	()
Aprendizaje basado en simulación	()
Aprendizaje basado en tareas	()
Aprendizaje colaborativo	()
Aprendizaje reflexivo	(X)
Ejercicios dentro de clase	(X)
Ejercicios fuera de clase	()
e-learning	(X)
Enseñanza en pequeños grupos	()

Mecanismos de evaluación del aprendizaje:

Análisis crítico de artículos	(X)
Análisis de caso	()
Asistencia	()
Ensayo	()
Exposición de seminarios por los alumnos	()
Informe de prácticas	(X)
Lista de cotejo	()
Mapas conceptuales	()
Mapas mentales	()
Participación en clase	()
Portafolios	()

Exposición audiovisual	(X)		Preguntas y respuestas en clase	(X)	
Exposición oral	()		Presentación en clase	()	
Lecturas obligatorias	(X)		Seminario	()	
Portafolio y documentación de avances	()		Solución de problemas	()	
Prácticas de campo	()		Trabajos y tareas fuera del aula	(X)	
Prácticas de taller o laboratorio	(X)		Otros	()	
Seminarios	()				
Trabajo de investigación	()				
Trabajo en equipo	()				
Tutoría	()				
Otras	()				

Perfil profesiográfico:

- Médico Cirujano con formación en Tanatología o Psicólogos con Especialidad o Maestría en Tanatología
- Experiencia docente.
- Haber aprobado el curso “Ejercicio docente en la modalidad a distancia” impartido por la SUAyED-FM, o bien, el curso-taller “Iniciación a la docencia en el SUAyED” impartido por la CUAED.
- Haber diseñado la asignatura en la modalidad a distancia o acreditar el curso de la asignatura optativa con un mínimo de 9.